



# CUCINA

KITCHEN | кухня | CUISINE | COCINA | COZINHA | 厨房



*Prestige*<sup>®</sup>

Timeless Interiors













## Nelle vicinanze di *Venezia*

...sorge una delle zone più suggestive del Nord-Est Italiano, che ospita l'antica città di Bassano del Grappa.

Questa florida area è sempre stata conosciuta per i suoi minuziosi metodi di produzione e artigianato sovrano, come pure per lo stile e il design dei prodotti che possiedono l'essenza italiana.

Prestige nasce e costruisce il suo successo in questa zona ricca dove i laboratori artigiani rappresentano ancora luoghi di cultura e formazione, mantenendo tuttora una tradizione che incarna l'anima dell'Italia e la sua appassionante storia, la bellezza sublime dei suoi paesaggi, i colori vibranti e le indimenticabili fragranze.

Per assaporare quest'esperienza basta esaminare il lavoro meticoloso degli artigiani Prestige, per apprezzarne l'attenzione posta ad ogni minimo dettaglio e toccare con mano i materiali per meravigliarsi di fronte a una tradizione combinata con il design contemporaneo.

## Nearby *Venice*

*...stands Bassano del Grappa, one of the most picturesque area of the North-Eastern region of Italy. This prosperous area is known for its painstaking production methods and superb craftsmanship, as well as for the style and design of products that possess the essence of Italy.*

*Prestige has built its success in this area, where craftsmen workshops still represent places of training, by preserving a tradition that embodies the soul of Italy and its passionate history, the sublime beauty of its countryside, its vibrant colours and unforgettable fragrances.*

*All one needs to do to savour this experience is to examine the meticulous work of Prestige's artisans, to touch the materials and appreciate the attention they pay to even the smallest detail, to marvel at a tradition combined with contemporary design.*







Timeless Interiors



1989 - 2014

Prestige è una società situata nel comprensorio produttivo di Bassano del Grappa, zona che ha sviluppato storicamente una grande cultura produttiva nel settore del mobile ed arredamento classico.

La capacità ed esperienza degli artigiani di Prestige permette all'azienda di coniugare i canoni classici che caratterizzano la tradizione del mobile d'arte alle caratteristiche di funzionalità e versatilità tipiche degli arredamenti d'oggi. La qualità dei suoi prodotti è garantita da una sapiente lavorazione che esalta la naturalità del legno unita ad una attenta cura nei particolari costruttivi.

I laboratori di Prestige sono cresciuti fino a diventare, ad oggi, dei veri e propri "atelier" nei quali ogni realizzazione prevede il pre-montaggio di ogni arredamento, cosa che consente un ulteriore controllo e perfezionamento del prodotto, pianificando il montaggio e rendendolo facile e veloce. La qualità dei materiali utilizzati, l'accurata lavorazione artigianale, la cura nei dettagli e nelle finiture sono i principi fondamentali scelti dalla nostra azienda per un prodotto d'eccellenza.

Prestige dispone di una rete commerciale ben consolidata negli anni, sia in territorio nazionale che internazionale, formata da agenti con decennale esperienza nel settore del mobile. Proprio in ambito internazionale Prestige sta investendo energie e capitali sia per rafforzare ulteriormente la propria rete commerciale sia per la ricerca di nuovi mercati. Da diversi anni, Prestige partecipa alla Fiera Internazionale del Mobile di Milano ed ai Saloni Worldwide di Mosca, punti di riferimento a livello mondiale del settore casa-arredo ed ottimi strumenti di promozione industriale.

*Prestige is a company located in the productive context of Bassano del Grappa, a location which has historically developed a large cultural production in the market of the classical furniture. The ability and experience of Prestige's artisans allows the company to combine the classic standard, which exemplifies the tradition of the art furniture, to the characteristics of functionality and versatility of today's design. The qualities of its products are guaranteed by a wise production that exalts the natural quality of the wood paying particular attention to the design details.*

*Prestige's laboratories have grown up until they became true and authentic "atelier", where every creation requires the pre-assembly of the furniture, and which allows a further control and improvement of the product, planning the assembly and making it quick and easy.*

*The quality of Prestige's products, the accurate hand-crafted production, the care for the details and the furniture are essential principals chosen by our company to guarantee an excellent product.*

*Prestige has a commercial network established during the years, both in the national and international territory, made by agents with years of experience in the furniture field. And it's in the international context that Prestige is spending energy and goods to further increase his own commercial network and for the research of new markets. For several years Prestige has been participating to the International furniture fair of Milan and to the Saloni Worldwide of Moscow, important reference points in the field of home furnishing and items of industrial production.*

**A lato:** Carlo Valle, fondatore di Prestige, davanti allo showroom

**On the right:** Carlo Valle, founder of Prestige, in front of the Showroom





*Madame Decò*  
p. 8

*Regina*  
p. 56

*Regina* realizzazioni | realizations  
p. 84

**Abaco | Abacus**  
p. 104









*Madame  
Decò,*

**simmetriche geometrie.**

**geometric symmetries.**











Persino l'ordine  
geometrico sa essere

*magicamente*

sorprendente!

Even the geometric  
order can be

*magically*

surprising!





**Cucina Madame Decò**  
**Montante** Dritto e Sagomato  
**Finitura** 50P = RAL9010 patinato  
R72 = Rovere tinta caffè  
**Interni** frassino colore naturale patinato

KM KH240A1 **Cappa** sopraisola con telaio metallico  
240 x 90 x 120 cm

---

**Madame Decò Kitchen**  
**Upright** Linear and rounded  
**Finish** 50P = RAL9010 patinated  
R72 = Coffee Oak  
**Interiors** patinated ash tint honey

KM KH240A1 **Hood** over kitchen island  
with metallic loom 240 x 90 x 120 cm















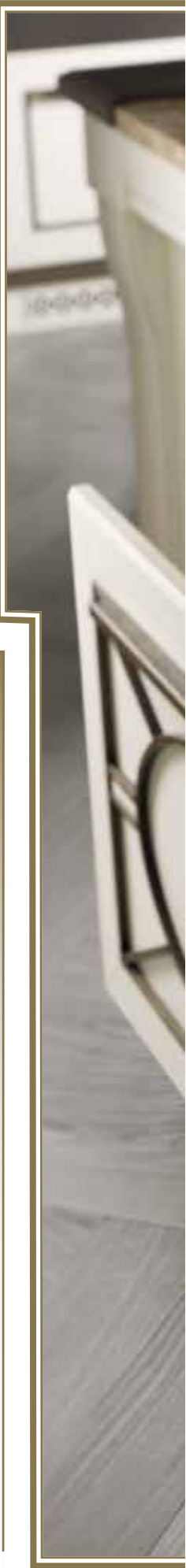
















**Isola Madame Decò**

**Montante** Sagomato

**Finitura** 50P = RAL9010 patinato

R72 = Rovere tinta caffè

**Interni** frassino colore naturale patinato

**Particolare** Cassettone con cassetto interno, frontale  
Legno OVL

**Madame Decò Island**

**Upright** Rounded

**Finish** 50P = RAL9010 patinated / R72 = Coffee Oak

**Interiors** patinated ash tint honey

**Detail** Chest of drawers with inside drawer, door  
Legno OVL







**Cucina Madame Decò**  
**Montante** Sagomato  
**Finitura** 50P = RAL9010 patinato  
R72 = Rovere tinta caffè  
**Interni** frassino colore naturale patinato

**Particolare** Colonna estraibile sagomata  
con cestelli metallici

---

**Madame Decò Kitchen**  
**Upright** Rounded  
**Finish** 50P = RAL9010 patinated  
R72 = Coffee Oak  
**Interiors** patinated ash tint honey

**Detail** Rounded column with metallic  
extractable baskets





















**Cucina Madame Decò**

**Montante** Dritto e Sagomato

**Finitura** 50P = RAL9010 patinato

R72 = Rovere tinta caffè

**Interni** frassino colore naturale patinato

**Particolare** Cappa sagomata con vani laterali apribili e tubo in acciaio inox

**Particolare** Colonna elettrodomestici ad incasso con cornice perimetrale sagomata

---

**Madame Decò Kitchen**

**Upright** Linear and rounded

**Finish** 50P = RAL9010 patinated / R72 = Coffee Oak

**Interiors** patinated ash tint honey

**Detail** Shaped hood with openable vains and stainless steel tube

**Detail** Column appliances built with perimeter frame shaped



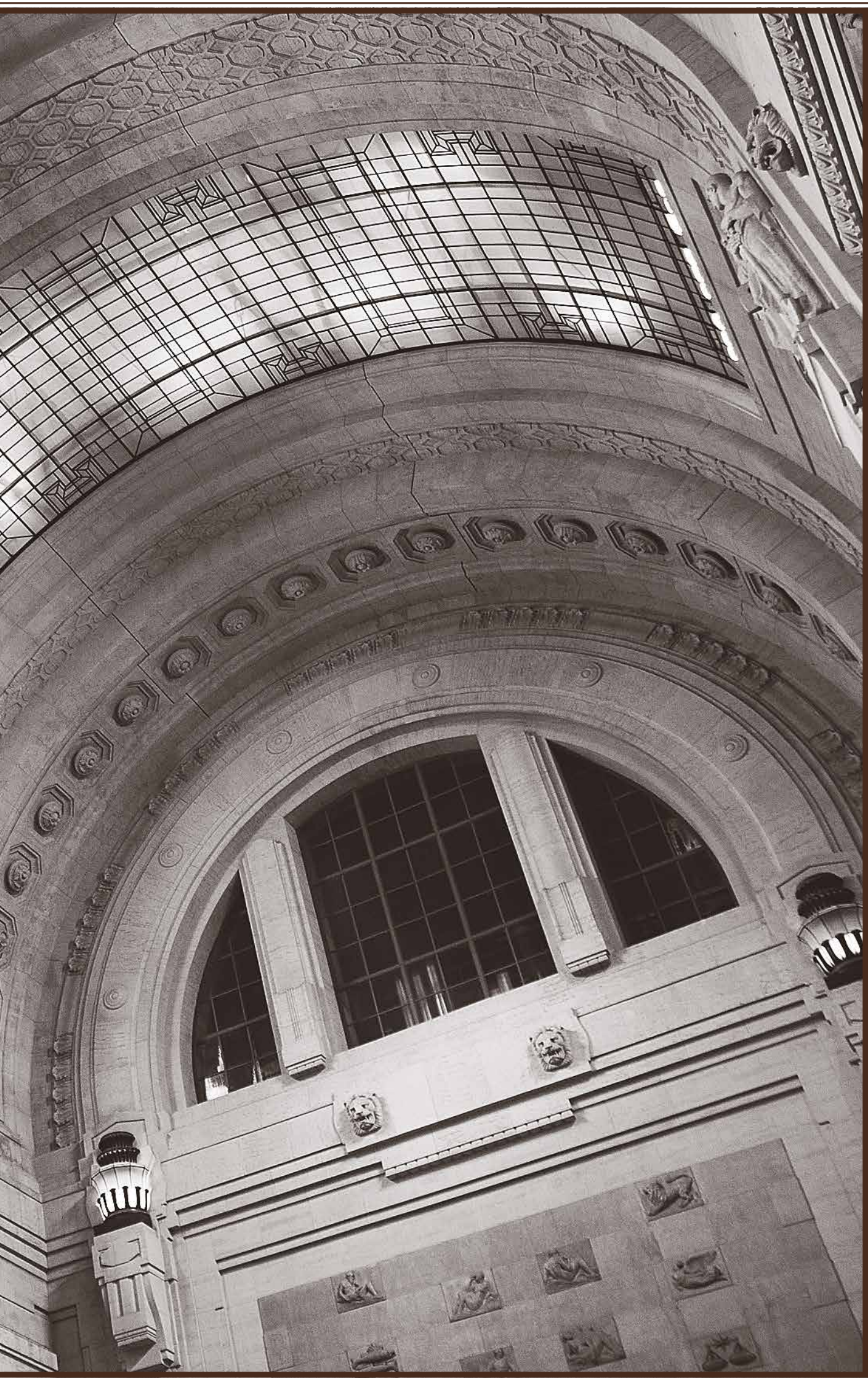












*Madame  
Decò,*

**vertiginose tentazioni.**

**dizzy temptations.**

cucine

p. 33

















**Cucina Madame Decò**  
**Montante** Sagomato  
**Finitura** N6L = Noce Canaletto brown lucido  
Profili color Bronzo  
**Interni** frassino colore naturale patinato

**Particolare** Cappa sopraisola circolare con telaio metallico  
**Particolare** Boiserie con specchio inciso

---

**Madame Decò Kitchen**  
**Upright** rounded  
**Finish** N6L = Brown Walnut America / Bronze details  
**Interiors** patinated ash tint honey

**Detail** Circular hood over kitchen island  
with metallic loom

**Detail** Boiserie with engraved mirror

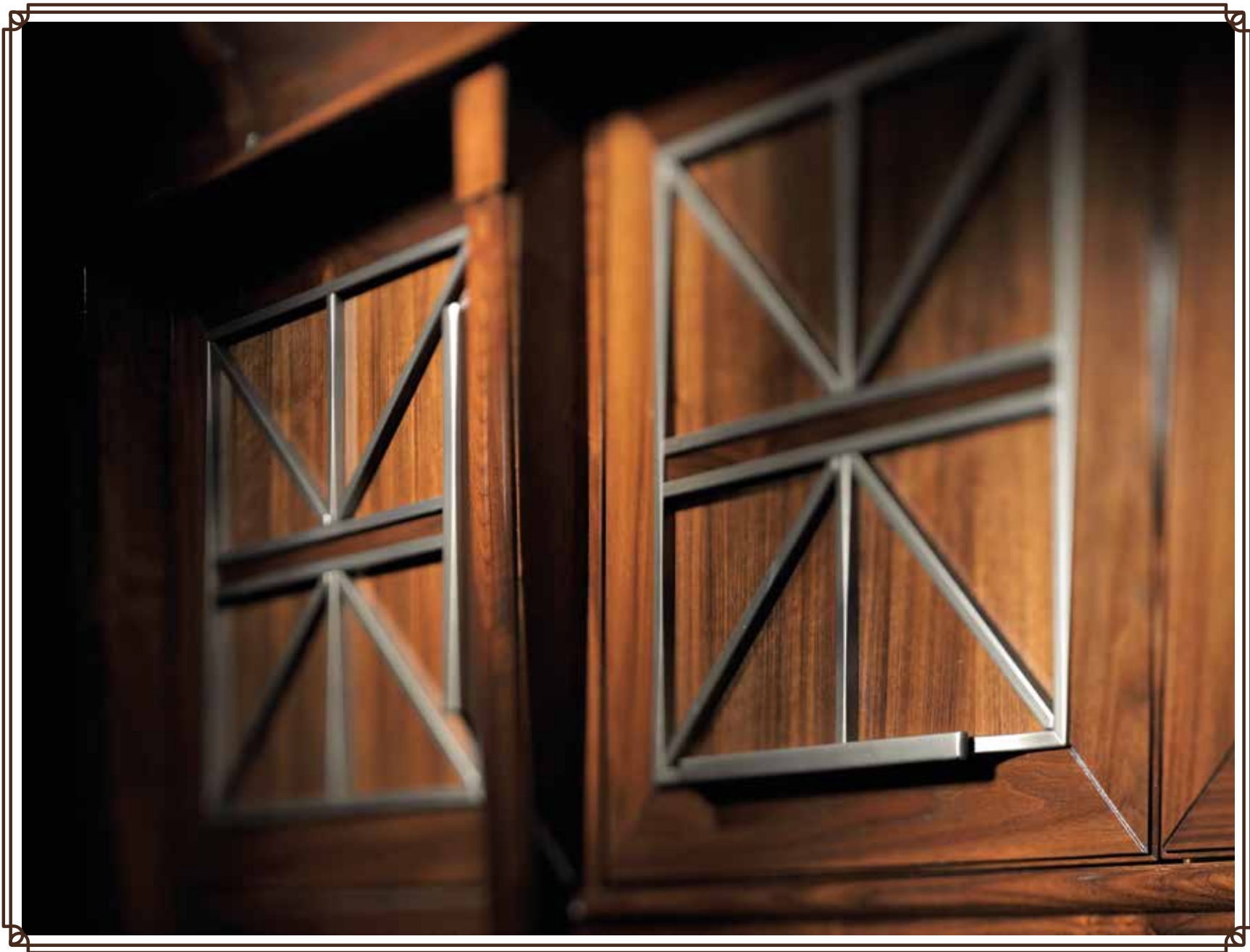










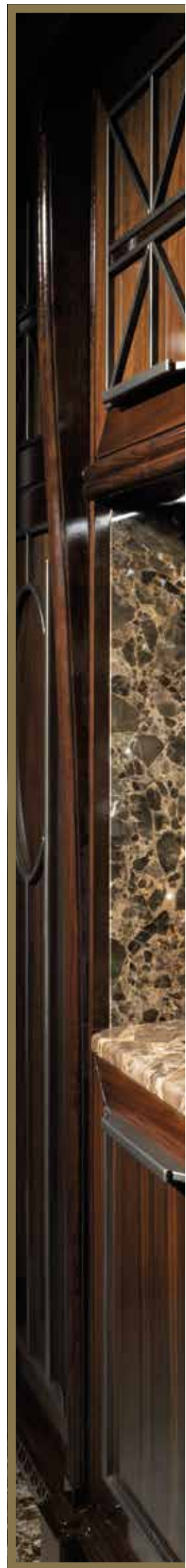


Con un pò di

*fantasia...*

With a little bit of

*imagination...*















**Cucina Madame Decò**  
**Montante** Sagomato  
**Finitura** N6L = Noce Canaletto brown lucido  
Profili color Bronzo

**Interni** frassino colore naturale patinato

**Particolare** Anta rientrante per colonna con elettrodomestici

*Madame Decò Kitchen*  
*Upright rounded*  
*Finish* N6L = Brown Walnut America / Bronze details  
*Interiors* patinated ash tint honey

*Detail* Recessed Door for column with appliances

























**Cucina Madame Decò**

**Montante** Sagomato

**Finitura** N6L = Noce Canaletto brown lucido /

Pannelli in N5N = Noce "Daniela" Naturale non anticato

**Interni** frassino colore naturale patinato

---

**Madame Decò Kitchen**

**Upright** rounded

**Finish** N6L = Brown Walnut America /

Panels in N5N = Natural Walnut "Daniela"

without aged-effect

**Interiors** patinated ash tint honey









...tutti i *sogni*  
possono diventare realtà!

...all the *dreams*  
can become reality!









CVF084 **Tavolo** rotondo fisso  
*Round table fixed*  
120 x 120 x 78 cm

CVG031P **Sedia** imbottita in pelle  
*Chair upholstered in leather*  
48 x 53 x 90 cm









*Regina,*  
la forma dell'armonia.  
the form of the harmony.













una dea dalle  
*curve*  
morbide e sinuose

a goddess of the  
*soft and graceful*  
shapes







**Cucina Regina**  
**Montante** Dritto  
**Finitura** 65L = Blu regale  
Dettagli in ciliegio D0 non anticato  
**Interni** frassino colore naturale patinato

---

**Regina Kitchen**  
**Upright** Linear  
**Finish** 65L = Royal Blue  
Cherrywood D0 without aged effect for details  
**Interiors** patinated ash tint honey









**Cappa** sagomata e intagliata a mano  
*Shaped wood carved to hand*  
155 x 65 x 125h cm



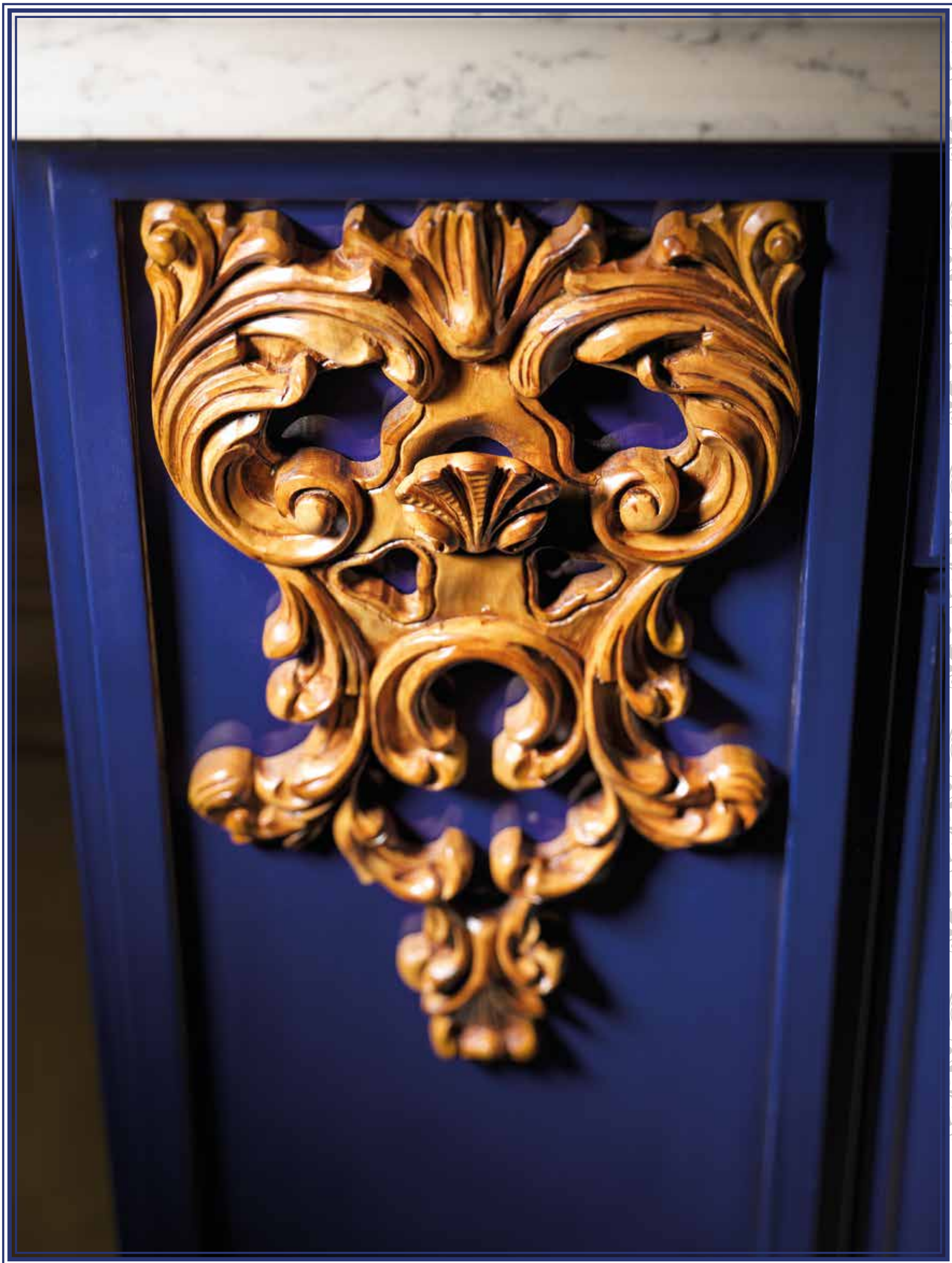












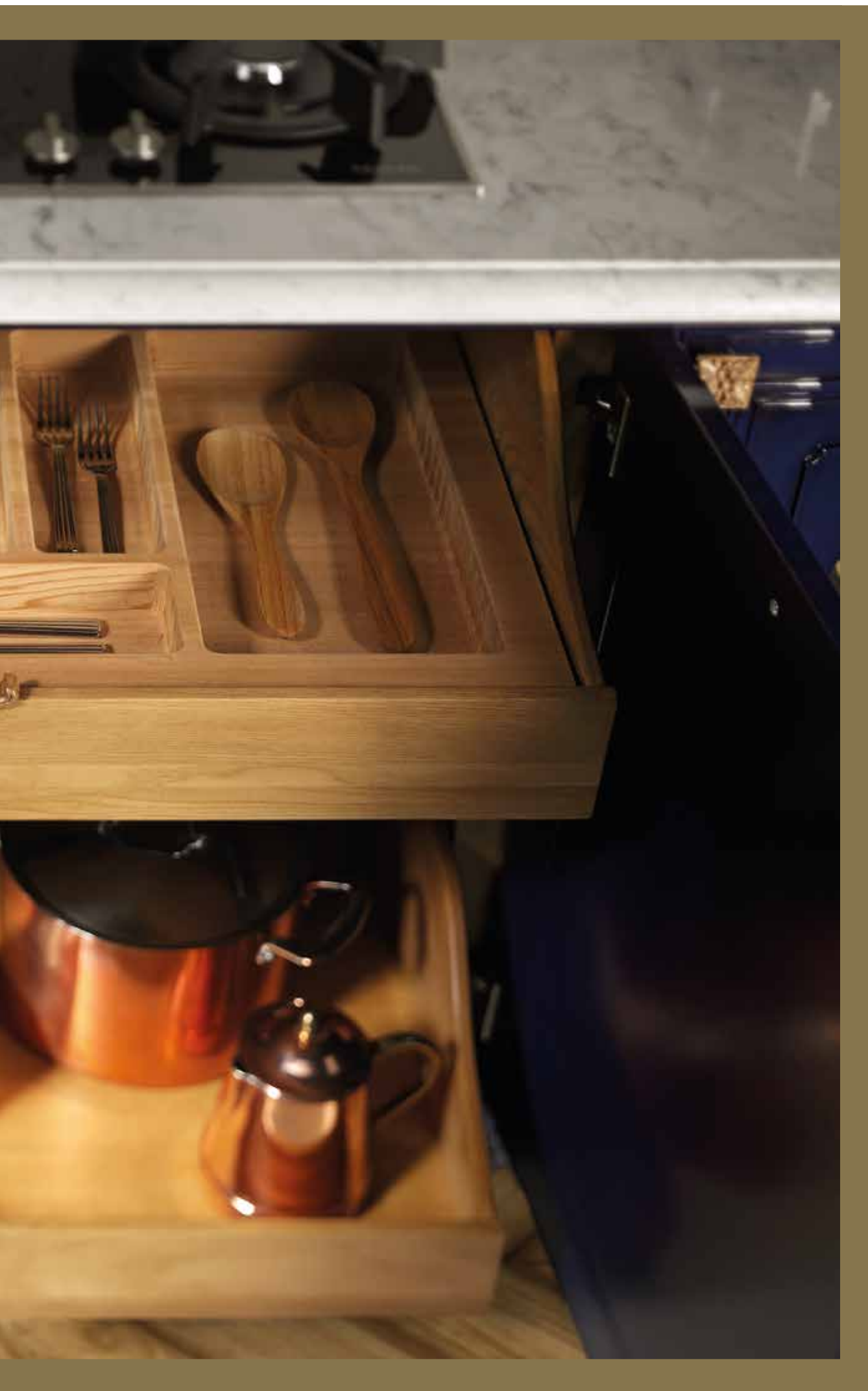




















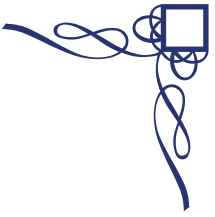
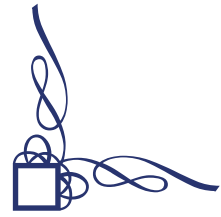


















dettagli unici e

*raffinati*

unique and

*fine* details















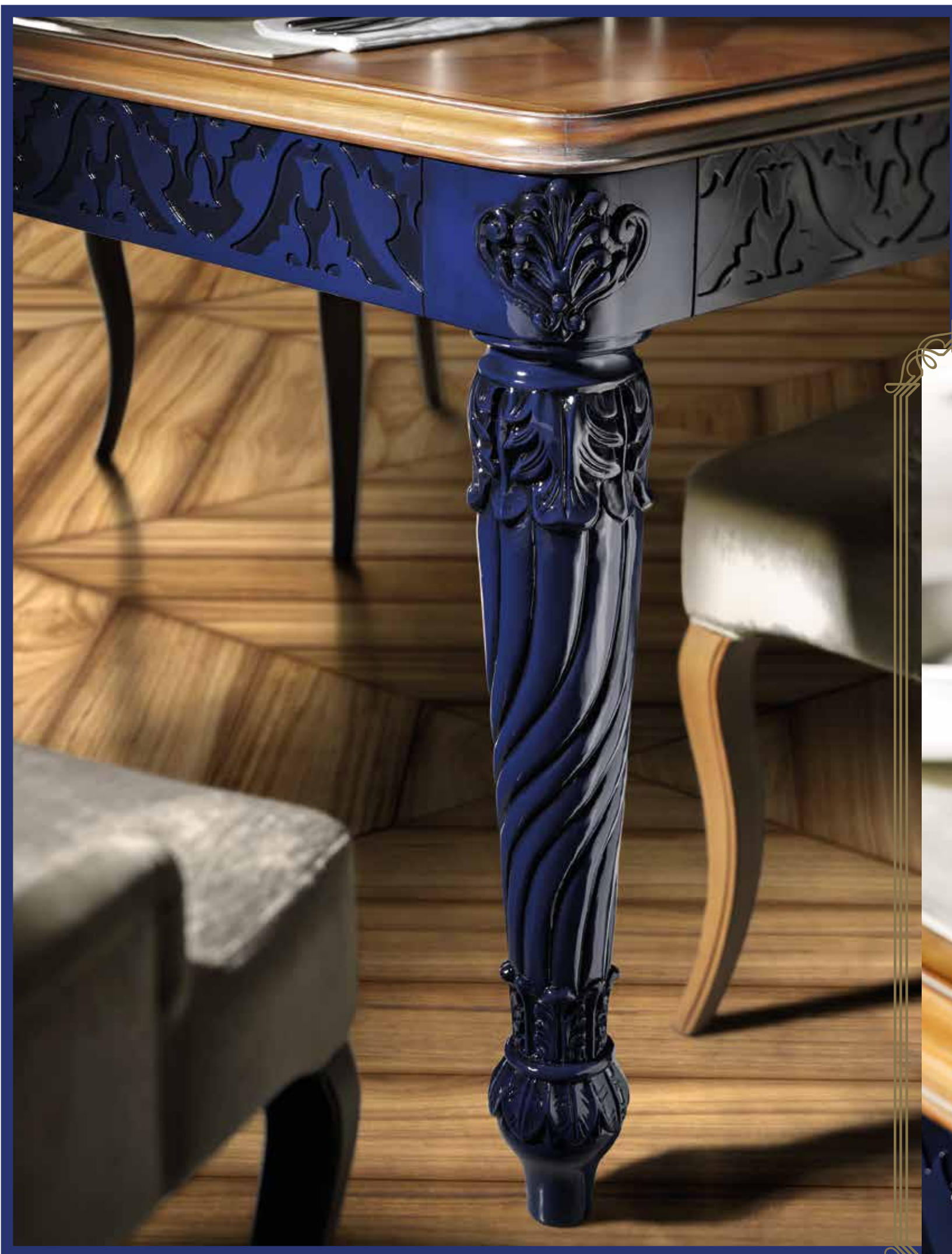
**Colonna** a muro con cornice perimetrale esterna laccata  
*Column to wall with external lacquered frame*

**Boiserie Regina** in ciliegio anticato D0S  
*Boiserie Regina in antique effect cherrywood D0S*

CVF074 **Tavolo**  
*Table*  
235 x 110 x 78 cm

CVG041T **Sedia** imbottita in tessuto  
*Chair in fabric*  
50 x 53 x 106 cm







un'esperienza  
puramente

*Italiana*

a purely

*Italian*

experience









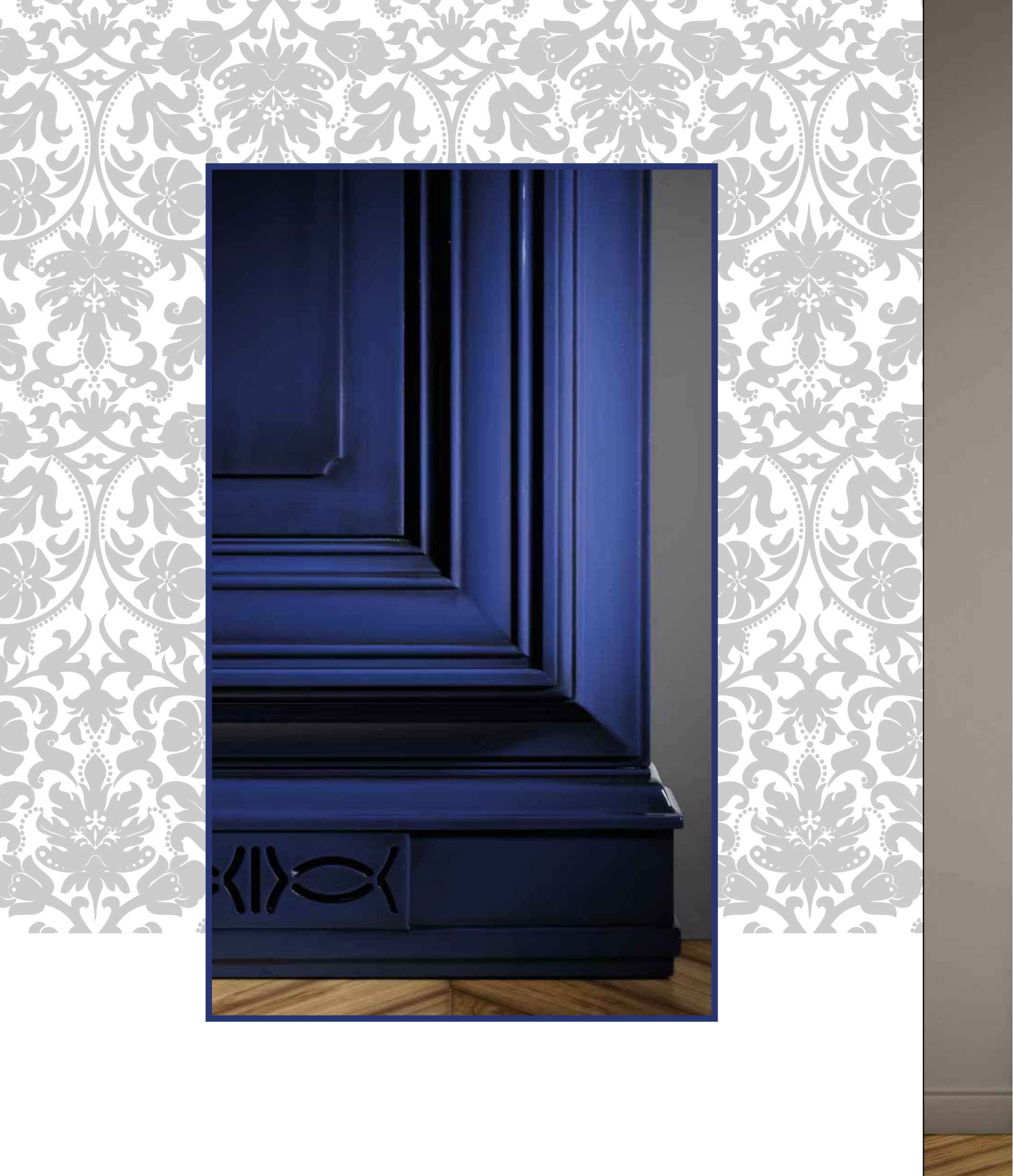


**Colonna** a muro con cornice e intaglio fatto a mano  
*Column to wall with frame with a carving handmade*

CVF083 **Tavolo rotondo** con inserto in marmo  
*Round table with central top in marble*  
160 x 160 x 78 cm

CVG041T **Sedia** imbottita in tessuto  
*Chair in fabric*  
50 x 53 x 106 cm

















*Regina,*

classe ed eleganza.

class and elegance.

cucine

---

p. 85









**Cucina Regina**

**Montante** Dritto e Curvo

**Finitura** 50C = RAL9010 Patinato corda  
+ DOS= Ciliegio CDO anticato

KR KN218A1 **Cappa** attrezzata per box schienale scorrevole  
218 x 198 x 69 cm

---

**Regina kitchen**

**Upright** Linear and rounded

**Finish** 50C = RAL9010 Ecreu patinated  
+ DOS= cherry wood CDO

KR KN218A1 **Equipped hood** with sliding panel  
218 x 198 x 69 cm









**Colonna** centrale a muro con cornice unica  
con decoro *Regina*

Central **Column** to wall with unic frame  
with *Regina* decoration

















**Isola Regina**  
**Montante** Curvo  
**Finitura** 50C = RAL9010 Patinato corda  
 D0A = Ciliegio CD0 ant. effetto del passato

**Particolare** Modiglione intagliato a mano  
**Particolare** Base estraibile sagomata con cestello

**Island Regina**  
**Upright** Rounded  
**Finish** 50C = RAL9010 ecrú patinated / D0A = Cherrywood  
 CD0 aged and antique effect

**Detail** Hand-carved modillion  
**Detail** Rounded base with extractable baskets

cucine

















**Cucina Regina, Nizza, Francia.**

**Kitchen Regina, Nice, France.**

*Progetto*

**Un angolo di paradiso**

*Project*

**A piece of paradise.**









## Progettazione

La filosofia produttiva di Prestige è sempre stata impostata sul servizio al cliente, molti nuovi articoli di Prestige sono nati dalla stretta collaborazione tra azienda e cliente, spesso, nuove idee e nuove soluzioni arredative hanno preso vita dalla sinergia generata da tale cooperazione.

Prestige è specializzata nella costruzione di arredi classici, realizzati in legno e lucidati o verniciati a mano. Prestige si è fatta conoscere, si è affermata ed è apprezzata sia per la gamma mirata di prodotti bloccati quanto per il servizio che offre ai clienti.

Il servizio è la parte più rappresentativa dell'azienda. I laboratori di Prestige sono dei veri e propri "atelier" dove vengono costantemente sviluppati nuovi modelli e dove prendono vita, ogni giorno, i progetti arredativi dei clienti. Generalmente ogni realizzazione di Prestige migliora l'insieme del progetto in quanto il sistema di lavorazione aziendale, che prevede il pre-montaggio di ogni arredamento, consente un ulteriore controllo del disegno dell'arredo, perfeziona la funzionalità del prodotto e pianifica il montaggio rendendolo facile e veloce. La qualità dei prodotti Prestige deriva inoltre dal fatto che la quasi totalità della produzione viene effettuata nei propri laboratori sia in termini di falegnameria che di lucidatura; ciò garantisce il continuo sviluppo della ricerca, l'elevata qualità delle materie prime impiegate, una costante razionalità ed efficienza produttiva.

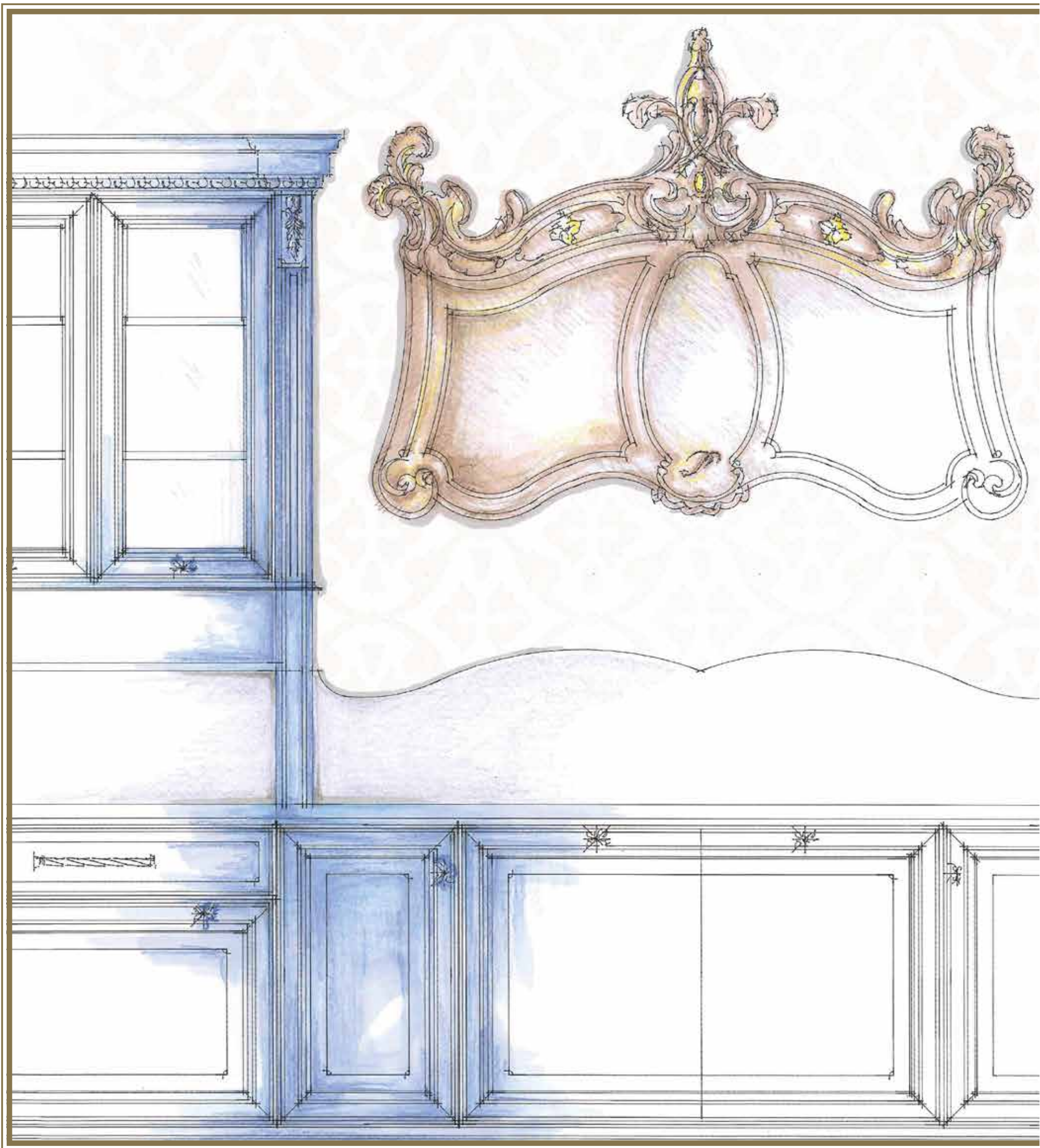
## Realizations

*The productive philosophy of Prestige has always been set on the clients necessity, lots of new products of Prestige were born from the close collaboration between the firm and the customer; often, the synergy granted by this cooperation gave birth to new ideas and furnishing solutions.*

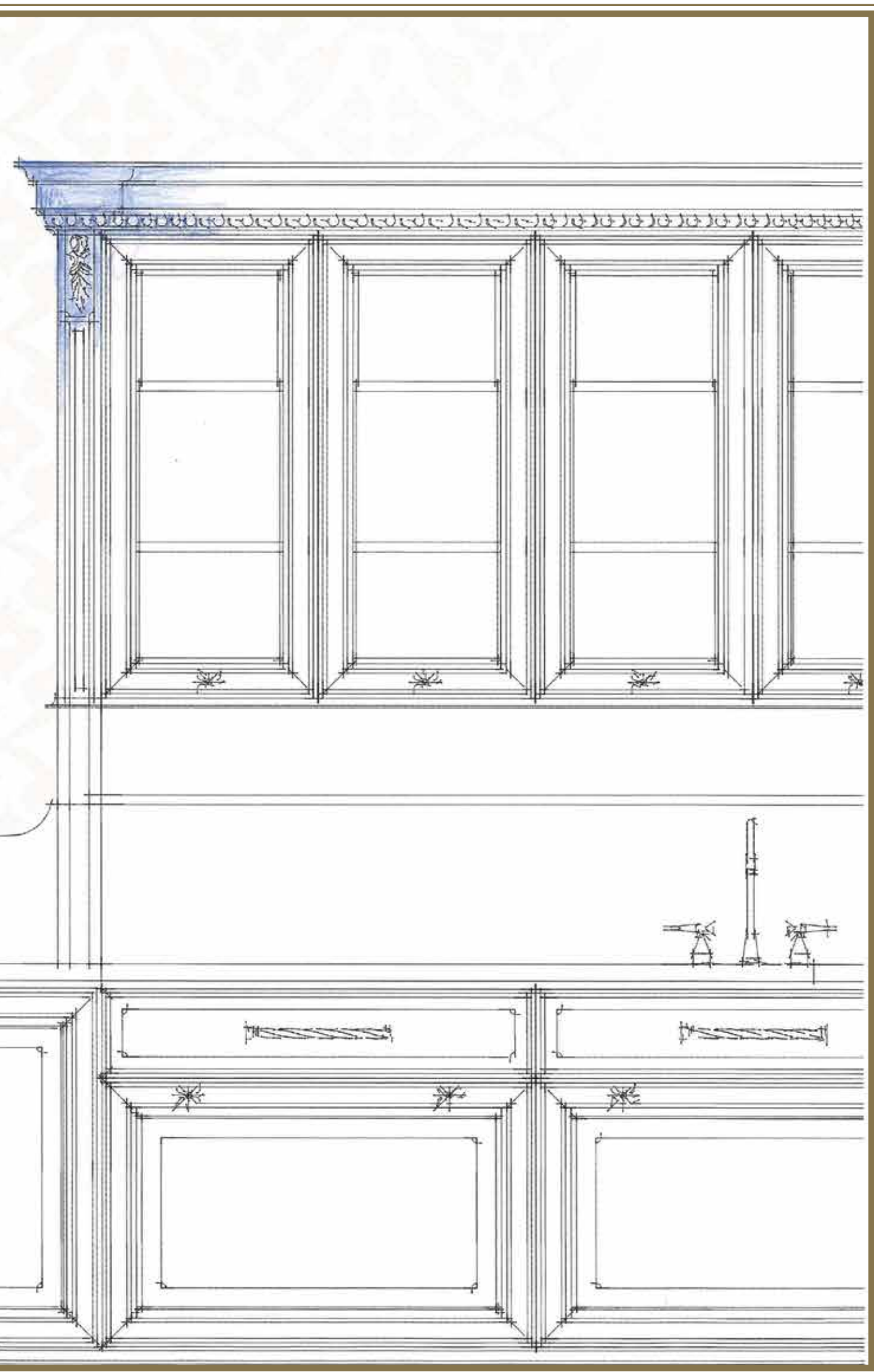
*Prestige is specialized in the construction of classic furniture, realized in wood and polished or painted by hand. Prestige gained importance, established itself and is appreciated both for the wide range of fixed-price products and for the service that it offers to the customers.*

*The service is the most representative part of the company. Prestige laboratories are true and authentic "atelier", in which new models are constantly developed, and where come to life every day, the furnishing products of the customers. Generally, every Prestige creation improves the project as a whole, because the working system of the company, which requires the pre-assembly of the furniture, allows a further control of the refined designs improves the functionality of the product and plans the assembly, making it quick and easy. Furthermore the quality of Prestige products comes from the fact that nearly all the entire production is carried out by our laboratories both in terms of carpentry and of polishing; this is what guarantees the continuous development of the research, the great quality of the raw materials, a constant rationality and productive efficiency.*









Grazie al disegno su carta  
e all'impiego del computer,

*Prestige*

è in grado  
di far vivere il sogno  
prima ancora che diventi realtà..

Thanks to the paper drawing  
and the use of the computer,

*Prestige*

is able to make you live the  
dream before it becomes reality...









..e ciò che all'inizio era solo un disegno ed immaginazione, sarà

*magicamente*

pronto ad accogliervi.  
Non dovrete fare altro  
che occupare i nuovi spazi  
con il calore della vostra vita.

..and what at the beginning  
was just a drawing  
and imagination will be

*magically*

ready to welcome you.  
You will just need to occupy  
the new spaces with the warmth  
of your life.









*Abaco*

**Abacus**

cucine

---

p. 105



# Madame Decò

## Rovere | Oak Wood



**R1N**  
Rovere Bianco non patinato  
RAL9010  
*White Oak not patinated RAL9010*



**R64**  
Rovere Bianco Patinato  
*Patinated White Oak*



**R2N**  
Rovere Veneziano  
Oak "Veneziano"



**R3N**  
Rovere Sbiancato  
Oak "Sbiancato"



**R66**  
Rovere Patinato Argento  
*Silver Patinated Oak*



**RD4**  
Rovere Patinato  
*Oak Patinated*



**R4N**  
Rovere Wengè Non Patinato  
*Wengè Oak not patinated*



**R72**  
Rovere Tinta Caffè  
*Coffee Oak*



**R67**  
Rovere Grigio Grafite  
*Gray Oak "Grafite"*



**R68**  
Rovere Grigio Platino  
*Platino Gray Oak*

Il ciclo di lucidatura comprende passaggi eseguiti a mano e proprio per l'artigianalità di queste operazioni e per le caratteristiche delle tinte impiegate (che potrebbero subire variazioni per i parametri ambientali), le risultanti possibili differenze di tono di colore sono da considerare caratteristiche di pregio e non possono essere causa di contestazione.

*This polishing process includes a series of made by hand steps, and because of the craftsmanship of these operations and for the characteristics of the use of colours (that could vary depending on environmental parameters) the possible resulting differences on the colour tones are considered valuable characteristics and can't be used to contest the order.*



La finitura standard degli interni è frassino patinato color miele FM.

*The standard finish of the interior is patinated ash tint honey FM.*





**K0A**  
Tinta wengé anticato  
*Wengé colour, aged effect*

**K0N**  
Tinta wengé non anticato  
*Wengé colour without aged-effect*



**C7A**  
Ciliegio francese anticato  
*Antique finish French cherry*

**C7N**  
Ciliegio francese non anticato  
*French cherry wood without aged-effect*



**T1A**  
Ciliegio P34 torrone anticato  
*Cherrywood P34 "Torrone", aged-effect*

**T1N**  
Ciliegio P34 torrone non anticato  
*Cherrywood P34 "Torrone" without aged-effect*



**C1A**  
Ciliegio anticato  
*Antique finish cherry wood*

**C1N**  
Ciliegio non anticato  
*Cherry without aged-effect*



**C9A**  
Ciliegio tinto mogano anticato  
*Antique finish ahogany tinted cherry*

**C9N**  
Ciliegio tinto mogano non anticato  
*Mahogany tinted cherry without aged-effect*



**N5N**  
Noce Daniela Naturale non anticato  
*Natural Walnut "Daniela" without aged-effect*



**C3A**  
Ciliegio chiaro anticato  
*Light cherry wood, aged effect*

**C3N**  
Ciliegio chiaro non anticato  
*Light cherry wood without aged-effect*



**D0S**  
Ciliegio CD0 anticato, senza patina bianca  
*Antique effect cherrywood CD0*

**D0**  
Ciliegio CD0 non anticato, senza patina bianca  
*Cherrywood CD0 without aged-effect*



**N6L**  
Noce Canaletto Brown Lucido  
*Brown Walnut America*



**C5A**  
Ciliegio anticato 2009  
*2009 Cherrywood, aged effect*

**C5N**  
Ciliegio 2009 non anticato  
*2009 Cherrywood without aged-effect*



**D3A**  
Ciliegio CD3 anticato  
*Cherrywood CD3, aged effect*

**D3N**  
Ciliegio CD3 non anticato  
*Cherrywood CD3 without aged-effect*



La finitura standard degli interni è frassino patinato color miele FM.

*The standard finish of the interior is patinated ash tint honey FM.*



# Madame Decò

Laccati | Lacquered



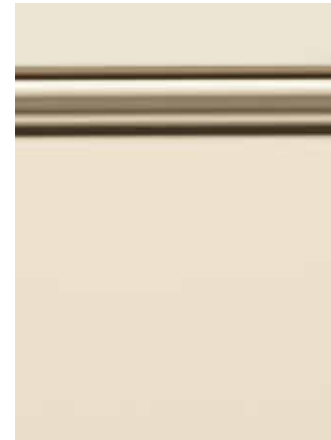
**403**  
Nero Sfumato laccato Argento  
*Black Vanished Lacquered  
Silver*



**50P**  
RAL9010 Patinato  
*RAL 9010, Patinated*



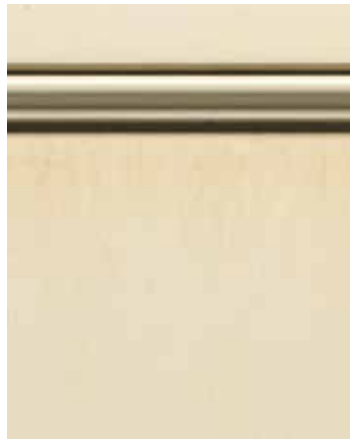
**50C**  
RAL9010, Patinato Corda  
*RAL9010, Patinated Ecrù*



**51P**  
RAL9001 Patinato  
*RAL9001 Patinated*



**52P**  
MIL 005, Patinato  
*MIL 005, Patinated*



**62P**  
Corda Patinato  
*Ecrù Patinated*



**00N**  
Grigio oltremare patinato  
*Lacquered grey ultramarine,  
patinated*



**410**  
Solo particolari colore Bronzo  
*Only bronze color for details*

Il ciclo di lucidatura comprende passaggi eseguiti a mano e proprio per l'artigianalità di queste operazioni e per le caratteristiche delle tinte impiegate (che potrebbero subire variazioni per i parametri ambientali), le risultanti possibili differenze di tono di colore sono da considerare caratteristiche di pregio e non possono essere causa di contestazione.

*This polishing process includes a series of made by hand steps, and because of the craftsmanship of these operations and for the characteristics of the use of colours (that could vary depending on environmental parameters) the possible resulting differences on the colour tones are considered valuable characteristics and can't be used to contest the order.*



La finitura standard degli interni è frassino patinato color miele FM.

*The standard finish of the interior is patinated ash tint honey FM.*



## Ante | Doors



Anta con vetro acidato tipo "VET"  
Door with etched glass type "VET"



Anta con vetro acidato tipo "XIV"  
Door with etched glass type "XIV"



Anta legno e vetro acidato tipo "XLV"  
Wooden door and etched glass type "XLV"

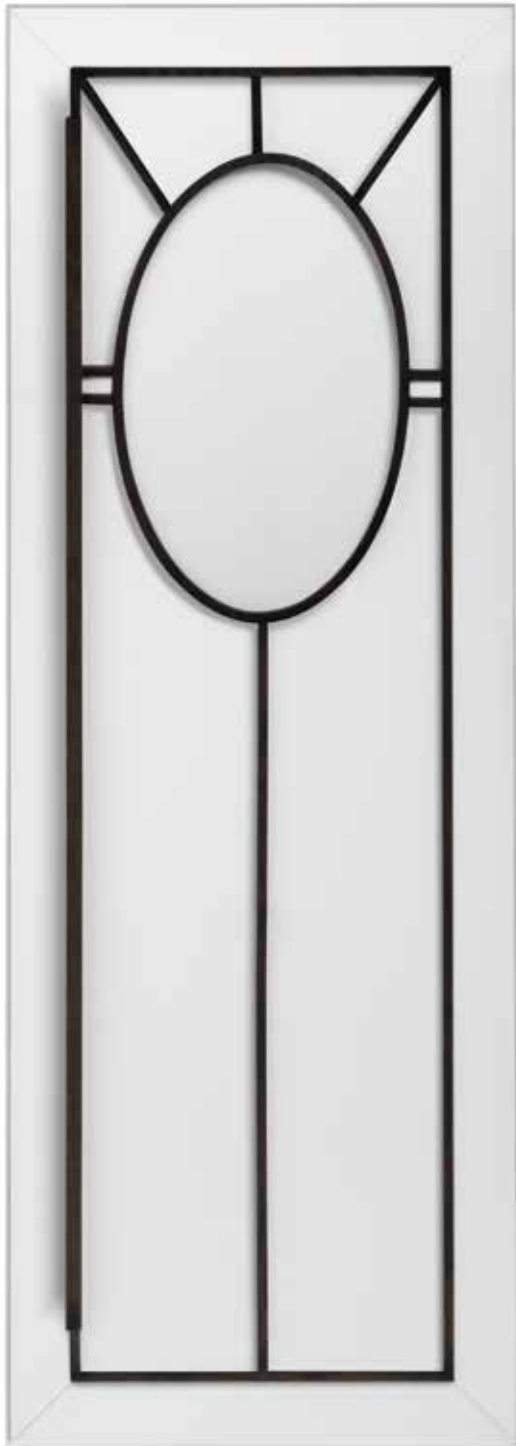


Anta legno tipo "XIL"  
Wooden door type "XIL"

Tipologie vetro disponibili:

- Vetro acidato (vedi foto)/ Etched glass (as picture)
- Vetro trasparente non bisellato/Clear glass not bevelled





Anta legno tipo "OVL"  
 Wooden door type "OVL"



Quattro cassetti  
 Four drawes



Fascia/cassetto, cassetto e cassettone "LEG"  
 Frame/Drawer, drawer, chest of drawers



Anta legno tipo "LEG"  
 Wooden door type "LEG"



Anta legno tipo "XIL"  
 Wooden door type "XIL"



Pannello legno tipo "OVL"  
 Wooden panel type "OVL"



Fascia cassetto e frontale "LEG"  
 Drawer/frame and door "LEG"



## Montanti | Pilasters



Pilastro dritto 90  
*straight pilaster 90*



Pilastro sagomato 90  
*shaped pilaster 90*



Pilastro dritto 90  
*straight pilaster 90*



Pilastro sagomato 90  
*shaped pilaster 90*



Pilastro dritto 180  
*straight pilaster 180*



Pilastro sagomato 180  
*shaped pilaster 180*



# Regina

## Legni | Woods



**K0A**  
Tinta wengé anticato  
*Wengé colour, aged effect*

**K0N**  
Tinta wengé non anticato  
*Wengé colour without aged-effect*



**C1A**  
Ciliegio anticato  
*Antique finish cherry wood*

**C1N**  
Ciliegio non anticato  
*Cherry without aged-effect*



**C3A**  
Ciliegio chiaro anticato  
*Light cherry wood, aged effect*

**C3N**  
Ciliegio chiaro non anticato  
*Light cherry wood without aged-effect*



**C5A**  
Ciliegio anticato 2009  
*2009 Cherrywood, aged effect*

**C5N**  
Ciliegio2009 non anticato  
*2009 Cherrywood without aged-effect*



**C7A**  
Ciliegio francese anticato  
*Antique finish French cherry*

**C7N**  
Ciliegio francese non anticato  
*French cherry wood without aged-effect*



**C9A**  
Ciliegio tinto mogano anticato  
*Antique finish mahogany tinted cherry*

**C9N**  
Ciliegio tinto mogano non anticato  
*Mahogany tinted cherry without aged-effect*



**D0S**  
Ciliegio CD0 anticato,  
senza patina bianca  
*Antique effect cherrywood CD0*

**D0**  
Ciliegio CD0 non anticato,  
senza patina bianca  
*Cherrywood CD0 without aged-effect*



**D3A**  
Ciliegio CD3 anticato  
*Cherrywood CD3, aged effect*

**D3N**  
Ciliegio CD3 non anticato  
*Cherrywood CD3 without aged-effect*



**T1A**  
Ciliegio P34 torrone anticato  
*Cherrywood P34 "Torrone", aged-effect*

**T1N**  
Ciliegio P34 torrone non anticato  
*Cherrywood P34 "Torrone" without aged-effect*

Il ciclo di lucidatura comprende passaggi eseguiti a mano e proprio per l'artigianalità di queste operazioni e per le caratteristiche delle tinte impiegate (che potrebbero subire variazioni per i parametri ambientali), le risultanti possibili differenze di tono di colore sono da considerare caratteristiche di pregio e non possono essere causa di contestazione.

*This polishing process includes a series of made by hand steps, and because of the craftsmanship of these operations and for the characteristics of the use of colours (that could vary depending on environmental parameters) the possible resulting differences on the colour tones are considered valuable characteristics and can't be used to contest the order.*



La finitura standard degli interni è frassino patinato color miele FM.

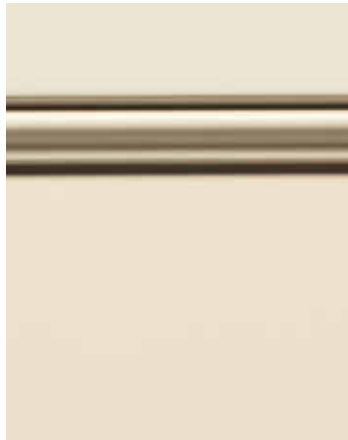
*The standard finish of the interior is patinated ash tint honey FM.*



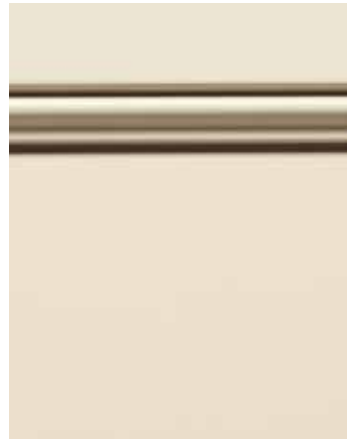
## Laccati | Lacquered



**50P**  
Ral 9010, patinato  
*Ral 9010, patinated*



**50C**  
Ral 9010, patinato corda  
*Ral 9010, patinated ecru*



**51P**  
Ral 9001, patinato  
*Ral 9001, patinated*



**52P**  
Mil 005, patinato  
*Mil 005, patinated*



**62P**  
Corda patinato  
*Ecrù, patinated*



**65L**  
Blu Regale  
*Royal Blue*



**403**  
Nero sfumato laccato  
argento  
*Black vanished  
lacquered Silver*



**00N**  
Grigio oltremare patinato  
*Lacquered grey ultramarine,  
patinated*



**401**  
Foglia oro da applicare su  
particolari  
*Gold foil: to apply on particular*



**402**  
Foglia argento da applicare su  
particolari  
*Silver foil: to apply on particular*



La finitura  
standard  
degli interni  
è frassino  
patinato color  
miele FM.

*The standard  
finish of the  
interior is  
patinated ash  
tint honey FM.*



# Regina

## Ante | Doors



vetro cattedrale  
glass cathedral  
VET



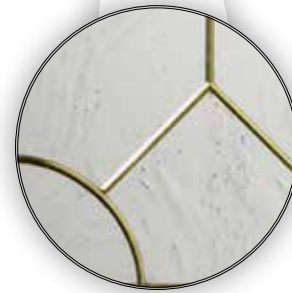
vetro cattedrale  
glass cathedral  
INY



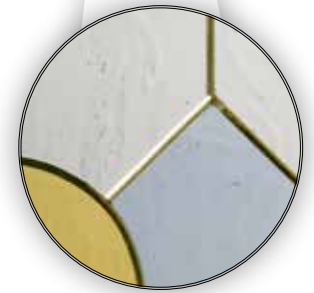
vetro inglese bisellato  
english glass bevelled  
INV



vetro soffiato legato  
blown Glass tied  
VLT



blown colors Glass tied  
vetro soffiato legato colorato  
VLC



disponibile con vetro  
available with glass

cattedrale / cathedral  
soffiato / blown  
acidato / etched  
acidato bisellato / etched bevelled  
trasparente bisellato / clear bevelled

disponibile con vetro  
available with glass

cattedrale / cathedral  
soffiato / blown  
acidato / etched

disponibile con vetro  
available with glass

soffiato / blown





LEG

anta legno  
wooden door



LER

anta legno riquadrata  
wooden door squared



LXL

anta legno  
wooden door



LDE

anta legno decorata  
decorated wooden door



montante 50  
upright 50



montante 90  
upright 90



montante 180  
upright 180



montante curvo  
round upright



cornice superiore  
upper frame

distanziale tra elementi





AZIENDA CON SISTEMA DI GESTIONE QUALITÀ  
UNI EN ISO 9001  
CERTIFICATO DA CERTIQUALITY

A COMPANY WITH A QUALITY MANAGEMENT SYSTEM  
UNI EN ISO 9001  
CERTIFIED BY CERTIQUALITY

Il catalogo è di proprietà esclusiva di Prestige Srl - Tutti i diritti sono riservati.

È vietata ogni forma di riproduzione anche parziale.

La stampa tipografica non sempre permette la fedele riproduzione dei colori e delle tinte rispetto agli originali. La ditta si riserva in qualsiasi momento la facoltà di apportare modifiche tecniche e dimensioni ai modelli, anche senza preavviso.

This catalogue is the exclusive property of Prestige Srl - All rights reserved.

Any form of total or partial reproduction of the catalogue is strictly forbidden.

The printing process doesn't always permit a faithful reproduction of colours and tones as compared to the original. The company reserves the right to change, at any time and without prior warning, the technical specifications and dimension of the articles.

---

Design: Enrico Bedin  
Photo: Riccardo Urnato  
Art Buyer: Elena De Boni  
Grafica: Valentina Capraro

Finito di stampare in gennaio 2015 da La Grafica Faggian

---







